Глава 884  
  
: 12月20日: Кулак обманывает, Щит говорит\*\*  
  
\*AC6 слишком хорош, Базука! Базука! Базука!!\*  
\*А, и я прошел.\*  
◆  
  
Гаруносэ. Пока что известно только то, что у него есть оружие, броня и он \*неплохо\* (・・) парирует. Возможно, тауэр-шилд – это лишь прикрытие, чтобы скрыть его мастерство парирования.  
  
Но все же. Вряд ли у него все статы на максимуме, все скиллы и магия изучены, и он носит топовый шмот, как в какой-нибудь оффлайн-игре с читами.  
В РуШа так не бывает: если что-то прокачиваешь, что-то другое проседает.  
Значит, моя задача – найти "проседание" Гаруносэ… его слабое место.  
  
«…………»  
  
Даже если тауэр-шилд – чистый блеф, моими пистолетами его вряд ли пробить. К тому же, щит явно дорогой, и ведет он себя уверенно… Скорее всего, он \*умеет\* (и) парировать.  
Тогда вопрос: как справиться с этим тауэр-шилдом и парированием из-за него… Блядь, а вообще локтем можно парировать? А, ну да, головой же можно, я сам проверял…  
  
Бить оружием и быть отпарированным – хреновый вариант. Здесь…  
  
«Подеремся на кулаках (стэгоро)…!!»  
  
Вперед.  
Не использую оружие отчасти для разведки… но главное – если уж \*проверять\* (・・), то проверять все!  
  
Вообще-то, мое ("Санраку") основное оружие – кулаки и меч. Все остальное – \*довесок\* (・・・) или \*бонус\* (・・・). Пушки, копья… попаду, но вряд ли пробью. Вряд ли сработает.  
Чтобы пробить, нужен толчок, нужен задел. Проломить оборону в лоб… теоретически возможно, но это теоретический максимум. Сосредоточиться на пробивании щита против Гаруносэ – слишком рискованно, это я понимаю.  
  
Резко сближаюсь, но держу дистанцию в одно тело. Так, чтобы Гаруносэ мог достать меня только своим топором…!!  
  
«Тц!!»  
  
Рассчитывать каждую секунду нереально. Сильный игрок должен уметь сочетать грубую силу и тонкий расчет. Самое страшное – это сильный козырь, который противник выбрасывает в удачный момент без раздумий.  
Ближний бой, отступление на один шаг! Это базовая позиция. А теперь – время проверки.  
  
Один шаг, я вхожу в зону досягаемости кулака и низко приседаю.  
Гаруносэ поднимает тауэр-шилд, намереваясь блокировать мою атаку в лоб. Щит скрывает большую часть его тела… но глаза видны. Он не допустит ошибки, потеряв меня из виду за собственным щитом. Отлично!!  
  
«Тц!!»  
  
Низко присел, замах для апперкота… но вместо этого делаю шаг вправо. При этом нарочито демонстрирую эффект скилла───!  
  
«Кх…!»  
  
«Блеф, чувак».  
  
«!?»  
  
Фальшивое «Многократное Круговое Движение (Орбит Мувмент)». Я его уже столько раз показывал, что противник легко ведется на обманный маневр обхода. И в тот момент, когда его взгляд и тело уже готовы развернуться назад… удар!!  
\*Гьягиг!!\* – с металлическим звуком мой кулак попадает Гаруносэ в плечо. Мгновенно отскакиваю назад и смотрю – на месте попадания четыре царапины (・・・・・).  
  
Он отмахивается ручным топором – замах широкий, но без явных уязвимостей… нет, он закрыл свои уязвимости. Я уклоняюсь и анализирую результат удара.  
Моя атака… не была парирована. Он не может парировать плечом? Или не успел? Если подумать, мое парирование головой в бою с Везаэмоном тоже было возможно благодаря шлему. Значит, и локтевое парирование Гаруносэ – это результат брони… или какого-то скилла/аксессуара, усиливающего извне?  
  
«…Странное дело».  
  
«М?»  
  
«Кулаком оставлять резаные раны… Кулак выполняет роль ножниц – это не читерство? И до этого тоже – рукой (ножницы) рубился с топором… Секрет в этих когтях?»  
  
«А ты как думаешь?»  
  
Почти угадал.  
Аксессуары на обеих руках… «Драко-Королевское Снаряжение (Рексеск): Пробуждающие Когти (Кримзон Рэд)» сделаны из того же материала, что и «Кардинальная Алая Челюсть», которая превращает атаки дыханием в огонь.  
Эффект у них простой: "Все атаки голыми руками получают режущий эффект". То есть, мои "ножницы" реально могут резать бумагу, а от пощечины может треснуть щека.  
  
Но добавляется только сам режущий эффект. Материал руки… прочность и множитель урона остаются как при обычном ударе или блоке голыми руками.  
То есть, та "рука-меч", которой я блокировал его топор───  
  
◇  
  
───Та "рука-меч", которой он блокировал мой ручной топор, – это точно какой-то скилл. К такому выводу пришел Гаруносэ.  
  
(Если бы это можно было делать только за счет аксессуара, то нет причин не использовать это сейчас. Значит, это не постоянное усиление, а скорее скилл, действующий на одну атаку… нет, на одно действие.)  
  
В памяти Гаруносэ всплыл золотой лариат, которым был сражен ролеплейщик-ассасин. В РуШа много разных эффектов скиллов, но сияние именно "золотого", а не желтого или оранжевого цвета, совпадало у лариата и руки-меча. Он это уже заметил.  
  
(Даже если учесть, что это был джеб, урон можно игнорировать. Похоже, в плане урона он действительно зависит от внешних источников… Но переходить в наступление – плохой ход.)  
  
Сколько скиллов и магии существует в Шангри-Ла Фронтир? Даже Библиотека подняла белый флаг, признав, что это "невозможно" посчитать.  
К тому же, это "игра". Хрупкая девушка может раскалывать валуны одним ударом. Поэтому, пока не поймешь весь \*билд\* (・・・・・・・・・) персонажа Санраку… любые опасения оправданы.  
  
«К тому же, эта дистанция… моя любимая».  
  
Ближний бой, \*плюс\* один шаг.  
В отличие от Санраку, который отошел на шаг для безопасности, эта дистанция – на один шаг дальше ближнего боя – была… любимой дистанцией Гаруносэ. Он не сказал этого вслух.  
  
Но…  
  
«Фнх!!»  
  
«Гуох!?»  
  
Рывок тауэр-шилдом, ускорившийся (・・) на два шага, был красноречивее тысячи слов: "Эта дистанция – мое время".  
  
\*Не нужно скорости, чтобы пробежать сто ли. Достаточно сделать один шаг, равный двум, чтобы щит сокрушил все.\*  
  
---  
\*\*